

# ChatGPT hilft mir, Japanisch zu lernen

## Vorwort

Es gibt ein berühmtes japanisches Lied mit dem Titel “窓の夜更け”. Was bedeutet das? 窓 bedeutet Mitternacht. Die englische Übersetzung von 窓更け ist Mayonaka. 窓 ist wie das chinesische Wort “窗”. Es ist ein Partikelwort.

Neben ChatGPT gibt es hier zwei gute Websites, um Japanisch zu lernen. Wir können die Bedeutung der Wörter auf <https://jisho.org> nachschlagen. Die Aussprache können wir auf <https://ja.forvo.com> finden.

Und 窓 klingt wie “dowa”. Und 扉 bedeutet Tür. Also bedeutet “窓の夜更け” die Tür um Mitternacht.

Lassen Sie uns Gespräche mit ChatGPT führen.

Die Texte, die wir in diesem Artikel verwenden werden:

Für dich... ja, meine Liebe gilt dir

Ja, meine Liebe gilt dir, dir, dir

Ich bin ich, und du bist du, so wie du es

Letzte Nacht gesagt hast, so fühle ich mich auch

Die graue Jacke

Ich erkenne sie wieder, der Kaffeefleck

Du bist immer noch derselbe

Wenn wir beide im Schaufenster reflektiert werden

Stay with me...

Ich klopfte an die Tür mitten in der Nacht

Und weinte, bitte geh nicht

Diese Jahreszeit ist jetzt direkt vor mir

Stay with me...

Während ich deine Lieblingsprüche sage

Habe ich sie immer noch nicht vergessen und bewahre sie sorgsam auf

## Unterhaltung

---

Zhiwei: Was bedeutet 窓の夜更け?

ChatGPT: Der Ausdruck “真夜中ドア” übersetzt sich ins Englische als “Midnight Door” oder “Door of Midnight”. Hier ist eine Aufschlüsselung der Bestandteile:

1. 真夜中 (真夜中) - “Mitternacht”
  - 真 (真) bedeutet “wahr” oder “echt.”
  - 夜 (夜) bedeutet “Nacht.”
  - 中 (中) bedeutet “Mitte” oder “in der Mitte von.”
2. ドア - “Door” (aus dem Englischen entlehnt)

Also repräsentiert “真夜中ドア” eine Tür mitten in der Nacht, was auf eine atmosphärische und mysteriöse Stimmung hindeutet, die oft mit nächtlichen Begegnungen, Geheimnissen oder neuen Anfängen verbunden wird. Es ist, wie bereits erwähnt, auch der Titel eines bekannten japanischen Liedes.

---

Zhiwei: Wie lautet die wörtliche englische Aussprache von “真夜中ドア”?

ChatGPT: Die wörtliche englische Aussprache von “真夜中ドア” ist:

“Ma” (wie in “Mah”) “yo” (wie in “Yo”ga) “na” (wie in “Na”p) “ka” (wie in “Ka”t) “no” (wie in “No”te) “do” (wie in “Do”g) “a” (wie in “A”rt)

Also, es würde auf Englisch als “Mah-yo-na-ka no do-a” ausgesprochen werden.

---

Zhiwei: Welche Tastenkombinationen muss ich eingeben, um in das macOS-System einzugeben?

ChatGPT: Um “真夜中ドア” auf einem macOS-System einzugeben, befolgen Sie diese Schritte:

1. Stellen Sie sicher, dass Ihre Eingabemethode auf Japanisch Hiragana oder Katakana eingestellt ist.
2. Geben Sie die folgenden Tastenkombinationen mit den Buchstaben des lateinischen Alphabets ein: “mayonaka no doa”
3. Während Sie jede Sequenz eingeben, sollte das macOS-System diese automatisch in die entsprechenden japanischen Zeichen “真夜中ドア” umwandeln.



1. 私は私 (わたし わたし) - "Ich bin ich selbst": Diese Zeile betont Individualität und Selbstidentität und sagt aus, dass „ich“ einfach „ich selbst“ bin und nicht versuche, jemand anderes zu sein.
2. あなたはあなた (あなた あなた) - "Du bist du selbst": Ähnlich wie die vorherige Zeile betont dies, dass "du" einfach "du selbst" bist und nicht jemand anderes.
3. 私は昨夜 (わたし きのう) - "Das habe ich letzte Nacht gesagt": Diese Zeile deutet darauf hin, dass der Sprecher diese Gedanken oder Gefühle bereits in der vergangenen Nacht geäußert hat.
4. 私も (わたし も) - "Ich denke auch so" oder "Ich fühle genauso": Der Sprecher bestätigt, dass er oder sie genauso über die Individualität und Identitäten sowohl des "Ich" als auch des "Du" denkt.

Insgesamt scheinen diese Texte ein Gefühl der Akzeptanz und des Verständnisses für Individualität auszudrücken, sowie eine Reflexion über ein Gespräch oder eine Erkenntnis aus der vergangenen Nacht. Die Wiederholung von „私“ und „あなた“ unterstreicht die Idee, sich selbst treu zu bleiben und die Einzigartigkeit jeder Person anzuerkennen.

---

Zhiwei: Danke. Könntest du mir das Wort "私 (わたし わたし)" buchstabieren?

"Watashi wa watashi."

"Watashi wa watashi" (私) ist ein japanischer Ausdruck, der wörtlich "Ich bin ich" bedeutet. Er wird oft verwendet, um die Einzigartigkeit und Individualität einer Person zu betonen. Es kann auch als Ausdruck der Selbstbejahung oder Selbstakzeptanz interpretiert werden.

---

Zhiwei: Buchstabiere das Wort "あなたはあなた (あなた あなた)".

"Anata wa anata to"

"Anata wa anata to" (あなたはあなた) ist ein japanischer Satz, der wörtlich übersetzt "Du bist mit dir" bedeutet. Es kann je nach Kontext verschiedene Nuancen haben, wie zum Beispiel "Du bist du selbst" oder "Du bist bei dir". Der Satz kann in verschiedenen Situationen verwendet werden, um Selbstakzeptanz oder die Bedeutung der eigenen Identität zu betonen.

Zhiwei: Cool. Es ist wirklich einfach. Könntest du das Wort “ヨウベイトタ (ヨウベ イットタ)” buchstabieren?

“Yuube itteta”

“Yuube itteta” (japanisch: ヨウベイトタ) bedeutet auf Deutsch “Gestern Abend hast du es gesagt”. Es handelt sich um eine Phrase, die oft in informellen Gesprächen verwendet wird, um sich auf etwas zu beziehen, das am Vorabend erwähnt oder besprochen wurde.

---

Zhiwei: Könntest du erklären, warum?

ChatGPT: Natürlich! Lassen Sie uns das Wort “ヨウベイトタ” aufschlüsseln und seine phonetische Schreibweise in Romaji verstehen:

1. ヨウ (ヨウベ) - “Yuube”: Dies bedeutet “letzte Nacht.” Es wird als “yuu-be” ausgesprochen.
2. イットタ (イトタ) - “itteta”: Dies ist eine Kontraktion von zwei japanischen Wörtern: “イト” (itte) und “タ” (ta).
  - イット (イト) - “itte”: Dies ist die Te-Form des Verbs “イフ” (iu), was “sagen” oder “sprechen” bedeutet. Die Te-Form wird verwendet, um Verben zu verbinden oder fortlaufende Handlungen auszudrücken.
  - タ (ta): Dies ist ein Vergangenheitsmarker im Japanischen, der anzeigt, dass die Handlung des Verbs in der Vergangenheit stattgefunden hat.

Zusammengefasst bedeutet “イトタ” (itteta) auf Englisch “said” oder “was saying”.

Also, “ヨウベイトタ” (Yuube itteta) bedeutet auf Deutsch “Letzte Nacht habe ich gesagt” oder “Letzte Nacht habe ich gesprochen”. Es bezieht sich auf eine vergangene Handlung des Sprechens oder Sagens, die in der vergangenen Nacht stattgefunden hat.

---

Zhiwei: Danke. Es ist jetzt klarer. Bedeutet das タ in イットタ das “t”?

ChatGPT: Gern geschehen! Ich freue mich, dass es jetzt klarer ist.

Im Wort “イトタ” (itte) repräsentiert das kleine タ (Sokuon) nicht den Laut “t” selbst, sondern beeinflusst die Aussprache des folgenden Konsonanten. In diesem Fall beeinflusst es die Aussprache des “t”-Lautes.

Im Japanischen zeigt ein kleines □ (Sokuon) vor bestimmten Konsonanten (k, s, t, h oder manchmal p) eine kurze Pause oder einen Stopp in der Aussprache des folgenden Konsonanten an. Es ist, als ob man den Luftfluss kurz zurückhält, bevor man den Konsonanten ausspricht, was zu einem betonteren oder stakkatoartigen Klang führt.

Also in “□□□” (itte):

1. Das „ □ “ (i) wird normal als „ee“ in „see“ ausgesprochen.
2. Das kleine □ (Sokuon) verursacht eine kurze Pause oder einen Stopp vor dem „t“-Laut.
3. Das „ □ “ (te) wird dann mit einem betonten „t“-Laut ausgesprochen, ähnlich wie das „t“ in „top“ oder „tap“.

Insgesamt wird “□□□” (itte) im Englischen als “ee-t-te” ausgesprochen, wobei der “t“-Laut aufgrund des Sokuon betont wird.

---

Zhiwei: Was bedeutet staccato?

ChatGPT: “Staccato” ist ein musikalischer Begriff, der einen Spiel- oder Gesangsstil beschreibt, bei dem jede Note scharf und deutlich von der nächsten getrennt wird. Es ist das Gegenteil von Legato, was bedeutet, dass die Noten sanft miteinander verbunden werden.

In Staccato wird die Dauer jeder Note absichtlich verkürzt, wodurch ein präziser und abgetrennter Klang entsteht. Es wird oft durch einen Punkt über oder unter der Note gekennzeichnet, manchmal auch durch eine kurze vertikale Linie über oder unter der Note.

Staccato wird häufig in verschiedenen Musikgenres verwendet, darunter Klassik, Jazz und zeitgenössische Stile. Es kann der Musik eine lebhaftere und rhythmische Komponente verleihen und einen perkussiveren oder verspielteren Effekt erzeugen. In einigen Fällen können Staccato-Noten mit einem leichten Akzent gespielt werden, wodurch die Trennung zwischen den Noten weiter betont wird.

Der Begriff “Staccato” stammt vom italienischen Wort “staccare” ab, was “abtrennen” oder “trennen” bedeutet. Er wird häufig in der Musiknotation und in Aufführungsanweisungen verwendet, um die spezifische Artikulation anzugeben, die der Komponist oder Dirigent wünscht.

---

Zhiwei: Entschuldigung, es ist schwer zu verstehen. Ich werde es überspringen. Könntest du den Satz “□□□□□□□□ (□□□□ □□□□)” buchstabieren?

“Sonna ki mo suru wa.”

□□□□□□□□

---

Zhiwei: Könntest du das erklären?

ChatGPT: Natürlich! Lassen Sie uns den Satz “□□□□□□□□” aufschlüsseln und seine phonetische Schreibweise in Romaji verstehen:

1. □□□ (sonna) - “so etwas” oder “solche”: Dies ist ein Demonstrativpronomen, das verwendet wird, um sich auf etwas zu beziehen, das im Kontext nahe liegt oder sowohl dem Sprecher als auch dem Zuhörer bekannt ist. Es kann ins Deutsche als “so etwas” oder “solche” übersetzt werden.
2. □ (ki) - “ki”: Dies kann als “Gefühl”, “Empfindung” oder “Stimmung” übersetzt werden. Es bezieht sich auf den geistigen oder emotionalen Zustand einer Person.
3. □ (mo) - “mo”: Dieser Partikel wird verwendet, um Betonung auszudrücken und kann als “auch” oder “sogar” übersetzt werden.
4. □□ (suru) - “suru”: Dies ist die Grundform des Verbs “□□” (suru), das “tun” oder “fühlen” bedeutet. In diesem Zusammenhang vermittelt es die Bedeutung von “fühlen”.
5. □ (wa) - “wa”: Dies ist ein Satzendpartikel, der verwendet wird, um einer Aussage einen Sinn für weibliche Betonung oder milde Bestätigung hinzuzufügen.

Zusammengefasst kann “□□□□□□□□” (Sonna ki mo suru wa) ins Englische als “I feel that way too” oder “I also have that kind of feeling” übersetzt werden. Es drückt Übereinstimmung oder Ähnlichkeit in Gefühlen oder Gedanken mit jemand anderem aus und betont, dass der Sprecher eine ähnliche Empfindung teilt. Das Satzende-Partikel “□” verleiht der Aussage eine sanfte und feminine Note.

---

Zhiwei: Wirklich großartig! So gut! Könntest du auch “□□□□□□□□□□” erklären?

ChatGPT: Natürlich! Lassen Sie uns den Satz “□□□□□□□□□□” aufschlüsseln und seine Bedeutung verstehen:

1. □□□ (gurei) - “grau”: Dies ist das japanische Wort für die Farbe “grau.”

2. の (no) - "no": Dies ist ein Partikel, der Besitz oder Zugehörigkeit anzeigt. Es ähnelt dem englischen Wort "of".
3. ジャケット (jaketto) - "Jacke": Dies ist das japanische Wort, das aus dem Englischen entlehnt wurde und sich auf eine "Jacke" bezieht, also eine Art Oberbekleidung, die normalerweise über der Kleidung getragen wird.
4. に (ni) - "ni": Dies ist ein Partikel mit vielfältigen Verwendungsmöglichkeiten im Japanischen, aber in diesem Kontext zeigt er das Ziel oder die Richtung einer Handlung an. Es kann im Englischen als "zu" oder "in" übersetzt werden.

Zusammengefasst kann "グレーのジャケットに" (gurei no jaketto ni) je nach Kontext ins Englische als "in einem grauen Jacket" oder "zu einem grauen Jacket" übersetzt werden. Es beschreibt die Farbe und Art des Jackets, das jemand trägt oder auf das sich jemand in einer Unterhaltung bezieht. Das Partikel "に" zeigt die Richtung oder den Ort des Jackets in Bezug auf die Handlung oder den Kontext des Satzes an.

---

Zhiwei: Könntest du erklären, wie "ジャケット" in der Aussprache mit "jakatto" zusammenhängt?

ChatGPT: Ich entschuldige mich für die Verwirrung in meinen vorherigen Antworten. Ich habe einen Fehler in meinen phonetischen Transkriptionen gemacht. Lassen Sie mich das klarstellen: "ジャケット" (jaketto) ist das japanische Wort, das aus dem englischen Begriff "jacket" entlehnt wurde. Im japanischen Schriftsystem wird Katakana verwendet, um Fremdwörter, einschließlich englischer Wörter, darzustellen. Die Katakana-Zeichen "ジャ" (ja) und "ケット" (ketto) bilden zusammen das Wort "ジャケット" (jaketto).

Die Aussprache von "ジャケット" im Japanischen ähnelt stark dem englischen Wort "jacket", jedoch mit einem leichten japanischen Akzent. Hier ist eine Aufschlüsselung der Aussprache:

1. ジャ (ja): Der "ジャ" (ja)-Laut wird ähnlich wie das englische "ja" in "jar" oder "jazz" ausgesprochen.
2. ケット (ketto): Der "ケット" (ketto)-Laut wird ähnlich wie das englische "ket" in "ketone" oder "ketosis" ausgesprochen, jedoch mit einem weicheren "t"-Laut.

Insgesamt klingt "ジャケット" (jaketto) im Japanischen dem englischen Wort "jacket" sehr ähnlich, mit einem leichten Unterschied im "t"-Laut. Das entlehnte Wort "ジャケット" wird im Japanischen häufig verwendet, um verschiedene Jackenstile zu bezeichnen, genauso wie das englische Wort "jacket" im Englischen verwendet wird.

---

Zhiwei: Könntest du “みわかえが ある コーヒーのシミ” erklären?

“みわかえが ある コーヒーのシミ” bedeutet wörtlich “ein vertrauter Kaffeefleck”. Es könnte sich auf einen Kaffeefleck beziehen, den man schon einmal gesehen hat oder der einem bekannt vorkommt. Im übertragenen Sinne könnte es auch eine Situation oder ein Ereignis beschreiben, das einem bekannt vorkommt, ähnlich wie ein vertrauter Kaffeefleck, den man schon einmal bemerkt hat.

ChatGPT: “みわかえが ある コーヒーのシミ” (Miwakae ga aru kōhī no shimi) ist ein japanischer Satz, der ins Englische übersetzt werden kann als “Ein vertrauter Kaffeefleck.”

Lassen Sie es uns aufschlüsseln:

1. みわかえが (Miwakae ga aru): Dieser Teil des Satzes kann in zwei Komponenten unterteilt werden:
  - みわかえ (miwakae): Dies bedeutet “Vertrautheit” oder “Wiedererkennung” und leitet sich vom Verb “みわかえる” (miwakaeru) ab, was “erkennen” oder “mit etwas vertraut sein” bedeutet.
  - が (ga aru): Dies ist ein häufiger Ausdruck im Japanischen, der “es gibt” oder “es existiert” bedeutet. Er wird verwendet, um die Existenz von etwas anzuzeigen.
2. コーヒーのシミ (kōhī no shimi): Dieser Teil bedeutet “Kaffeefleck.” Er setzt sich zusammen aus:
  - コーヒー (kōhī): Das Wort für “Kaffee.”
  - の (no): Ein Possessivpartikel, der “Kaffee” mit “Fleck” verbindet und anzeigt, dass der Fleck zum Kaffee gehört oder mit ihm in Verbindung steht.
  - シミ (shimi): Das Wort für “Fleck.”

Alles zusammengefasst drückt der Satz „みわかえが ある コーヒーのシミ” die Idee aus, auf einen Kaffeefleck zu stoßen, der vertraut aussieht oder aus einer früheren Erfahrung erkannt wird. Es ist, als würde man sagen: „Ich habe diesen Kaffeefleck schon einmal gesehen“ oder „Dieser Kaffeefleck kommt mir bekannt vor.“

---

Zhiwei: Was bedeutet “stain” auf Englisch?

ChatGPT: Im Englischen ist das Wort “stain” ein Substantiv oder ein Verb, das sich auf eine Markierung oder Verfärbung bezieht, die auf einer Oberfläche zurückbleibt, weil eine fremde

Substanz absorbiert oder haften geblieben ist. Flecken können auf verschiedenen Materialien auftreten, wie z. B. Stoff, Holz, Papier oder jeder Oberfläche, die verfärbt werden kann.

Als Substantiv: - Ein Fleck ist eine sichtbare Markierung, die auf einem Material zurückbleibt, nachdem etwas wie eine Flüssigkeit, Schmutz oder Farbe damit in Berührung gekommen ist und schwer zu entfernen ist.

Als Verb: - "To stain" bedeutet, etwas zu markieren oder zu verfärben, normalerweise unbeabsichtigt, durch die Aufnahme einer fremden Substanz. Zum Beispiel kann man ein Hemd mit verschüttetem Kaffee beflecken oder einen Holztisch mit Tinte verfärben.

Flecken werden oft als unerwünscht angesehen, da sie etwas schmutzig, beschädigt oder gealtert aussehen lassen können. Menschen versuchen häufig, Flecken mit verschiedenen Reinigungsmethoden oder Produkten zu entfernen, um das ursprüngliche Aussehen des Materials wiederherzustellen.

---

Zhiwei: Kannst du "〆〆〆〆〆〆" erklären?

ChatGPT: Natürlich! „ 〆〆〆〆〆〆 “ (Aikawarazu na no ne) ist ein japanischer Ausdruck, der ins Englische übersetzt werden kann als „You haven't changed, huh?“ oder „You're still the same, huh?“.

Lassen Sie uns das aufschlüsseln:

1. 〆〆〆〆 (aikawarazu): Dies ist ein Adverb im Japanischen, das "wie üblich" oder "immer noch gleich" bedeutet. Es wird verwendet, um eine Situation oder das Verhalten einer Person zu beschreiben, das sich im Laufe der Zeit nicht verändert hat.
2. 〆〆〆 (na no ne): Dies ist ein umgangssprachlicher Ausdruck, der oft von weiblichen Sprechern im Japanischen verwendet wird. Er betont die Aussage und sucht Bestätigung oder Zustimmung vom Zuhörer. Es kann als "huh", "weißt du" oder "nicht wahr" übersetzt werden. In diesem Zusammenhang verleiht er dem Satz eine Note von Vertrautheit und Freundlichkeit.

Wenn man alles zusammenfasst, ist „ 〆〆〆〆〆〆 “ eine lockere Art auszudrücken, dass das Verhalten oder die Eigenschaften einer Person beständig geblieben sind, was darauf hindeutet, dass sich die Person im Laufe der Zeit nicht viel verändert hat. Es wird oft verwendet, wenn man jemanden nach langer Zeit wieder trifft oder wenn man vertraute Merkmale einer Person beobachtet.

---

Zhiwei: Könntest du “aikawarazu” etwas detaillierter erklären?

ChatGPT: Natürlich! Lassen Sie uns eine detailliertere Erklärung von “aikawarazu” durchgehen:

“aikawarazu” ist ein Adverb im Japanischen, das sich aus den folgenden Teilen zusammensetzt:

1. 互 (ai): Dieses Zeichen kann “gegenseitig”, “zusammen” oder “einander” bedeuten. Es zeigt eine Verbindung oder Beziehung zwischen zwei oder mehr Dingen an.
2. 変 (kawaru): Dieses Verb bedeutet „sich ändern“ oder „verändert werden“. Es bezieht sich auf den Prozess, bei dem etwas sich von seinem vorherigen Zustand unterscheidet.
3. ない (razu): Dies ist ein Hilfsverb im klassischen Japanisch, das “ohne zu tun” oder “ohne zu sein” bedeutet. Im modernen Japanisch hat es sich zu “ない” (nai) entwickelt, was die verneinte Form des Verbs “ある” (aru) ist, das “existieren” oder “sein” bedeutet.

Alles zusammengefasst bedeutet “aikawarazu” so viel wie “sich nicht verändern”, “gleich bleiben” oder “wie üblich”. Es beschreibt einen Zustand, in dem etwas oder jemand über die Zeit hinweg konstant geblieben ist, ohne wesentliche Veränderungen oder Anpassungen durchlaufen zu haben.

Der Ausdruck wird häufig verwendet, um das Verhalten, die Persönlichkeit, die Gewohnheiten oder die Eigenschaften einer Person zu beschreiben, die über einen längeren Zeitraum unverändert geblieben sind. Wenn jemand “aikawarazu” über eine andere Person sagt, spiegelt dies oft ein Gefühl der Vertrautheit, Anerkennung oder des Wohlbefindens mit der unveränderten Natur dieser Person wider. Er kann in einem positiven oder neutralen Kontext verwendet werden, um die Stabilität und Zuverlässigkeit der Eigenschaften der Person hervorzuheben.

---

Zhiwei: Könntest du “show window” erklären?

ChatGPT: Natürlich! “show window” ist ein Satz auf Japanisch.

Aufschlüsselung:

- “show window” (shōwindō) bedeutet auf Englisch “show window”, was so viel wie “Schaufenster” oder “Auslagenfenster” bedeutet.

- “に” (ni) ist ein Partikel, der in diesem Kontext als “in” oder “auf” verstanden werden kann.
- “ふたり” (futari) bedeutet “zwei Personen”.
- “うつれば” (utsureba) ist die Konditionalform von “うつる” (utsuru), was “gespiegelt werden” oder “erscheinen” bedeutet.

Also kann der Satz “私たちは両方とも鏡に映っている” übersetzt werden als “Wenn wir beide im Schaufenster reflektiert sind” oder freier als “Wenn wir beide im Schaufenster zu sehen sind.”

Der Satz vermittelt eine romantische oder nostalgische Stimmung und deutet auf eine Szene hin, in der zwei Menschen gemeinsam spazieren gehen und ihre Spiegelbilder in den Schaufenstern, an denen sie vorbeikommen, zu sehen sind.

---

Zhiwei: Könntest du “うつる” genauer erklären?

ChatGPT: Natürlich! “うつる” ist ein japanischer Begriff, der in zwei Teile zerlegt werden kann: “うつ” und “る”.

1. うつ (うつ, utsuru): Dies ist ein Verb, das “reflektiert werden” oder “projizieren” bedeutet. Es kann sich auf Bilder oder Reflexionen beziehen, wie in einem Spiegel, auf Wasser oder auf einem Bildschirm.
2. る: Dies ist eine Konditionalform in der japanischen Grammatik. Wenn sie an den Stamm eines Verbs angehängt wird, gibt sie die Bedeutung “wenn” oder “falls” wieder.

Also kann “うつる” mit “wenn [es/etwas] reflektiert wird” oder “falls [es/etwas] reflektiert wird” übersetzt werden.

Zum Beispiel, wenn Sie über ein Bild sprechen, das auf einem Bildschirm erscheint, wenn ein Knopf gedrückt wird, könnte „うつる“ verwendet werden, um den Zustand zu beschreiben, in dem das Bild projiziert oder angezeigt wird.

Es ist wichtig, Kontext zu haben, wenn man übersetzt, da die Bedeutung je nach Situation, in der der Begriff verwendet wird, leicht variieren kann.

---

Zhiwei: Nein, du liegst falsch. In meiner Frage gibt es kein うつる.

ChatGPT: Ich entschuldige mich für das Versehen.

Du hast recht; “**目立つ**” leitet sich vom Verb “**目立つ (目立つ, haeru)**” ab und nicht von “**目 (目, utsuru)**”.

**目立つ (目立つ, haeru)**: Dieses Verb bedeutet „glänzen“, „attraktiv aussehen“ oder „herausstechen“. In letzter Zeit, insbesondere mit dem Aufkommen von Social Media, wird der Begriff verwendet, um etwas zu beschreiben, das fotogen ist oder auf Fotos gut aussieht.

**目立つ**: Wie bereits erklärt, handelt es sich hierbei um eine Konditionalform in der japanischen Grammatik.

Also kann “**目立つ**” übersetzt werden als “wenn [es/etwas] auffällt” oder “wenn [es/etwas] attraktiv aussieht”. Im Kontext von sozialen Medien könnte es auch bedeuten “wenn es fotogen ist”.

Nochmals Entschuldigung für die Verwirrung und vielen Dank, dass Sie darauf hingewiesen haben.

---

Zhiwei: Ich habe das nicht gut verstanden. Lass uns weitermachen. Könntest du “**真夜中 目立つ**” erklären?

Natürlich! Lassen Sie uns “**真夜中 目立つ**” aufschlüsseln.

1. **真夜中 (真夜中, mayonaka)**: Dies bedeutet “Mitternacht” oder “tiefste Nacht”.
2. **目立つ (doa)**: Dies ist die japanische Adaption des englischen Wortes “door”. Es bedeutet dasselbe: eine Tür.
3. **目立つ (tataki)**: Dies ist die Stammform des Verbs “**目立つ (目立つ, tataku)**”, was “klopfen” oder “schlagen” bedeutet.

Wenn man es zusammensetzt, kann “**真夜中 目立つ**” als “an die Mitternachtstür klopfen” oder flüssiger als “um Mitternacht an die Tür klopfen” übersetzt werden.

Wenn dies im Kontext eines Liedes oder Gedichts steht, könnte es zusätzliche symbolische oder emotionale Bedeutung über die wörtliche Übersetzung hinaus tragen. Zum Beispiel könnte „an der Tür um Mitternacht klopfen“ symbolisieren, dass man während einer Zeit der Dunkelheit oder Unsicherheit um Einlass oder Kommunikation bittet.

“泣きながら帰らない” ist ein japanischer Satz, der wörtlich übersetzt “Sie weinte und sagte: ‘Geh nicht nach Hause’” bedeutet.

- “帰らない” (kaeranaide) bedeutet “Geh nicht nach Hause” oder “Komm nicht zurück”.
- “to” (to) ist eine Partikel, die hier die direkte Rede einleitet.
- “泣いた” (naita) bedeutet “weinte”.

Der Satz drückt also aus, dass jemand weinte und dabei bat, dass die andere Person nicht nach Hause geht oder zurückkehrt. Es kann eine emotionale Szene beschreiben, in der jemand versucht, eine geliebte Person davon abzuhalten, zu gehen.

ChatGPT: Natürlich! Lassen Sie uns den Satz “泣きながら帰らない” aufschlüsseln.

1. 帰る (かえる, kaeru): Dieses Verb bedeutet „zurückkehren“ oder „nach Hause gehen“.
2. ない: Dies ist eine negative Bittenform, die darauf hinweist, dass jemand gebeten wird, die Handlung des Verbs nicht auszuführen. In diesem Fall handelt es sich um die Bitte, nicht „zurückzukehren“ oder „nach Hause zu gehen“.
3. to: Dieses Partikel wird oft verwendet, um Zitate oder Gedanken bzw. Aussagen zu kennzeichnen. In diesem Zusammenhang zeigt es den Inhalt dessen an, was gesagt oder gedacht wird.
4. 泣いた (ないた, naita): Dies ist die Vergangenheitsform des Verbs “泣く (なく, naku)”, was “weinen” bedeutet.

Wenn man die Wörter kombiniert, kann “泣きながら帰らない” als “weinte und sagte ‘geh nicht nach Hause’” oder “weinte und bat [jemanden], nicht zu gehen” übersetzt werden. Es deutet auf eine Szene hin, in der jemand emotional eine andere Person bittet zu bleiben und seine Traurigkeit oder Verzweiflung durch Tränen ausdrückt.

---

Zhiwei: Kannst du “あの人が帰らない” erklären?

ChatGPT: Natürlich! Lassen Sie uns den Satz “あの人が帰らない” analysieren.

1. あの: Dies ist ein Demonstrativadjektiv, das im Englischen mit “that” oder “those” übersetzt wird. Es wird oft verwendet, um sich auf etwas zu beziehen, das sowohl vom Sprecher als auch vom Zuhörer entfernt ist oder auf etwas, das zuvor erwähnt wurde oder aus dem Kontext verstanden wird.

2. 季節 (kisetsu): Dieses Wort bedeutet "Jahreszeit". Es kann sich auf die vier Hauptjahreszeiten (Frühling, Sommer, Herbst, Winter) beziehen oder metaphorisch auf eine Phase oder einen Abschnitt im Leben oder in einer Situation.
3. が: Dies ist ein Subjektmarker-Partikel.
4. 今 (ima): Dieses Wort bedeutet "jetzt" oder "der gegenwärtige Moment".
5. 目の前 (meno mae): Diese Phrase bedeutet wörtlich „vor den Augen“. Sie kann sich auf etwas beziehen, das physisch nah ist, oder metaphorisch verwendet werden, um anzuzeigen, dass etwas unmittelbar bevorsteht oder gerade jetzt geschieht.

Alles zusammengefasst kann "季節は今目の前" als "Diese Jahreszeit ist jetzt direkt vor [meinen/unseren] Augen" übersetzt werden. Abhängig vom Kontext könnte dies bedeuten, dass eine zuvor erlebte Zeit oder Phase (eine "Jahreszeit") gerade wieder erlebt oder lebhaft in Erinnerung gerufen wird. Es vermittelt ein Gefühl von Unmittelbarkeit oder Gegenwärtigkeit in Bezug auf eine vergangene Zeit.

---

"くちがうそいながら" (kuchiguse o iinagara) ist ein japanischer Ausdruck, der wörtlich übersetzt "während man seine Lieblingsphrase sagt" bedeutet. Es bezieht sich darauf, dass jemand etwas tut oder sagt, während er gleichzeitig eine bestimmte Redewendung oder einen Satz wiederholt, den er häufig verwendet. Diese "Lieblingsphrase" oder "Gewohnheitsrede" kann ein charakteristisches Merkmal der Person sein, das sie oft in verschiedenen Situationen verwendet.

Beispiel: - 彼は仕事をしながら、いつも「Na ja, ist schon okay」を繰り返して言った。(Kare wa "mā, ii ka" to iu kuchiguse o iinagara, shigoto o tsuzuketa.) Übersetzung: "Er setzte seine Arbeit fort, während er seine Lieblingsphrase 'Na ja, ist schon okay' sagte."

In diesem Kontext zeigt der Satz, dass die Person eine bestimmte Gewohnheit hat, die sie oft in ihrer Rede verwendet, während sie etwas anderes tut.

ChatGPT: Natürlich! Lassen Sie uns "くちがうそいながら" aufschlüsseln.

1. くちがう (kuchiguse): Dieses Wort bedeutet "gewohnheitsmäßige Phrase" oder "Lieblingsspruch". Es bezieht sich auf etwas, das man oft sagt, ohne darüber nachzudenken, eine Art Slogan oder gewohnheitsmäßiger Ausdruck, den jemand häufig in Gesprächen wiederholt.

2. □: Dies ist ein Partikel, der das Objekt markiert.
3. □□□□□ (□□□□□, iinagara): Dies leitet sich vom Verb “□□ (□□, iu)” ab, was “sagen” bedeutet. Das Suffix “□□□” zeigt an, dass man etwas tut, während man gleichzeitig eine andere Handlung ausführt. Zum Beispiel würde “□□□□□ (arukinagara)” “während des Gehens” bedeuten.

Also kann “□□□□□□□□□□” übersetzt werden als “während [man] seine gewohnte Phrase sagt” oder “während [man] sein Schlagwort äußert”. Im Kontext deutet es darauf hin, dass jemand spricht und dabei etwas sagt, das er oft wiederholt – eine für ihn charakteristische Phrase.

---

“□□□□□□□□□□” ist ein japanischer Satz, der wörtlich übersetzt “den Moment der beiden umarmen” bedeutet. Im übertragenen Sinne könnte es so verstanden werden, dass man einen besonderen Moment zwischen zwei Menschen festhält oder schätzt. Es könnte sich auf eine emotionale oder intime Situation beziehen, in der zwei Personen einen gemeinsamen, bedeutamen Augenblick erleben. Der Satz hat eine poetische und romantische Note und könnte in Liedtexten, Gedichten oder literarischen Werken verwendet werden, um die Tiefe einer Beziehung oder eines Augenblicks auszudrücken.

ChatGPT: Natürlich! Lassen Sie uns den Satz “□□□□□□□□□□” analysieren.

1. □□ (□□□, futari): Dies bedeutet “zwei Personen” oder “ein Paar.”
2. □: Dies ist ein besitzanzeigendes Partikel, ähnlich wie „of“ im Englischen.
3. □□ (□□□□□, shunkan): Dieses Wort bedeutet „Moment“ oder „Augenblick“.
4. □: Dies ist ein Partikel, der das Objekt markiert.
5. □□□ (□□□, daite): Dies ist die Te-Form des Verbs “□□ (□□, daku)”, was “halten” oder “umarmen” bedeutet.

Wenn man es also zusammensetzt, kann “□□□□□□□□□□” mit “den Moment der beiden [von uns] umarmen” oder “den Moment zwischen uns festhalten” übersetzt werden. Es vermittelt ein Gefühl des Schätzens oder Wertschätzens eines bestimmten Moments, der zwischen zwei Individuen geteilt wird.

Zhiwei: Kannst du “まだ大切に保管している” erklären?

“まだ大切に保管している” ist ein japanischer Satz, der auf Deutsch etwa bedeutet: “Ich habe es immer noch nicht vergessen und es sorgfältig aufbewahrt.”

- “まだ” (mada) bedeutet “noch” oder “immer noch”.
- “忘れない” (wasurezu) ist die verneinte Form von “vergessen” und bedeutet “nicht vergessen”.
- “大切に保管している” (daiji ni shiteita) bedeutet “sorgfältig aufbewahrt” oder “wertgeschätzt”.

Der Satz drückt aus, dass etwas, das in der Vergangenheit wichtig war, immer noch nicht vergessen wurde und weiterhin mit Sorgfalt behandelt wird. Es könnte sich auf eine Erinnerung, ein Objekt oder eine Beziehung beziehen.

ChatGPT: Natürlich! Lassen Sie uns den Satz “まだ大切に保管している” aufschlüsseln.

1. まだ: Dies bedeutet “noch” oder “bisher”.
2. 忘れない (wasurezu): Dies leitet sich vom Verb “忘れる (wasureru)” ab, was “vergessen” bedeutet. Die Endung “ない” ist eine verneinende Form, daher bedeutet “忘れない” “ohne zu vergessen” oder “nicht vergessend”.
3. 大切に (daiji): Dieses Wort bedeutet „wichtig“ oder „geschätzt“.
4. に: Dies ist ein Partikel, der in diesem Kontext das vorangehende Substantiv (大切に) in eine adverbiale Form umwandelt.
5. 保管している (shite ita): Dies ist die Vergangenheitsform von “保管 (suru)”, was “tun” bedeutet. In Kombination mit “大切に” bedeutet es “schätzte” oder “wertete”.

Der Satz “まだ大切に保管している” kann also übersetzt werden als “immer noch nicht vergessen und war es wertschätzend” oder natürlicher als “hat es immer noch wertgeschätzt, ohne es zu vergessen”. Es vermittelt die Idee, dass jemand etwas oder jemanden weiterhin geschätzt oder wertgeschätzt hat, es in seinem Herzen bewahrt hat, ohne es loszulassen oder zu vergessen.

---

**Ende**

Nachdem Zhiwei drei Monate lang täglich etwa zwei Stunden japanische Laute gehört hat, beginnt er, die Bedeutung einiger japanischer Lieder zu lernen. Jetzt hat er etwa die Hälfte davon abgeschlossen. Mit der Hilfe von ChatGPT ist es für ihn einfach, die Texte zu verstehen. Die

Hiragana scheinen jetzt so leicht zu lernen zu sein. Wenn Zhiwei die Hiragana sieht, erscheint der Klang der Laute direkt in seinem Kopf. Zhiweis Japanischkenntnisse sind wahrscheinlich auf dem Niveau eines 5-jährigen japanischen Kindes, obwohl er im Alltagsgebrauch noch Schwächen hat. Es ist wirklich aufregend, eine neue Sprache zu lernen und innerhalb eines Jahres ein Niveau zu erreichen, das dem eines 10-jährigen Muttersprachlers entspricht. Zhiwei plant, dies in seiner Freizeit zu tun. Sein Gehirn ist begeistert von den neuen Klängen und der neuen Sprache. Wie auch immer. Wenn Zhiwei gut für seine Unterhaltungssprache vorbereitet ist, können wir uns mehr mit maschinellem Lernen beschäftigen!

---

Hinweis: Das Titelbild stammt von unsplash.