

模仿是指模仿他人的行為、風格或創作。在藝術、文學、音樂等領域，模仿常被用來學習和致敬。然而，過度模仿可能導致缺乏原創性，甚至涉及抄襲問題。因此，在模仿的同時，應注重創新和個人特色的發展。

回顧我學習 Android 和 iOS 的經歷，發現那些很有價值的知識很多是我模仿習得的。

怎麼模仿？開兩個項目。比如模仿 Jack 的朋友圈實現，我看兩行他的代碼，然後在我的項目寫他的代碼。不懂再回去看，懂的話就按照自己的想法寫，一次性寫多點。

用這種方法，很深刻地記得學會了自己寫 Android 的下拉刷新瀑布流，iOS 的手寫 UI，等等。

Android 的下拉刷新那次讓我第一次不用 xml 直接對 view 進行控制，而且懂得了手勢。是一次提高。有時抄著抄著原作者的代碼就恍然大悟了。有些東西是自己看不出來的，無論怎麼思考。因為看的時候忽略了不少東西，看不到重要的東西，而打著代碼，用手操作著，這樣讓人更加投入，讓人時不時去想為什麼，注意到了更多細節，所以最後理解那個東西。像我前一篇的視差效果。一開始我是不知道橫著放或豎著放背景圖片會移動的，後來仿寫著代碼注意到了不少東西，注意到了不少東西，學會了毛玻璃效果的一個製作方法。

iOS 以前我是用 xib 很多的，手寫代碼試過幾次都放棄了，模仿朋友圈的項目，我簡直就像抄一樣。大部分的除了名字有時有差別完，其它都一樣。但是我還是注意到了不少手寫代碼重要的東西。像列表 cell，如果高度隨著內容變化的話，你要畫它之前先計算它的高度。傳給 tableView。怎麼計算高度咧？一個方法是用固定的寬度來算高度。這些在抄著代碼的時候就會注意到了。

在模仿的時候，也往往更投入一些。我看代碼，容易看著看著就想睡覺。一是因為腦子累，二是因為整個身體都是安靜的，容易進入休息狀態。我一個朋友看代碼的時候，會記一些筆記。知乎上有人說解 issue 去看代碼，熟悉項目。這些都挺好，總之要參與起來，不能只是看。當然可能有些人光是看、思考就能持續很久。

模仿的時候，和自己創造的時候，是不一樣的，模仿要容易些，因為是模仿，大不了我寫一樣的代碼，照抄即可。創造的過程要難不少。往往模仿他人的 App 要容易一些，看著人家的佈局，容易計算 frame。模仿因為稍微容易一些，所以可以持久一些。不會因為太難而退卻。但是模仿習得的知識有時比創造更多。

模仿，讓試錯更少，讓人更快掌握正確知識。學習編程，可以邊做項目邊查 Google。這樣的話，會試錯很多，這個探索一下，那個探索一下，很多時候並不是很適合的方法，尤其是初學的時候。而且很多時候的試錯是沒有意義的。有時候掌握正確的知識，知道它為什麼正確就夠了。很多時候，試錯的時候是亂試錯，比如 html 的格式，排版不對了，這個修改一下，那個改一下，改對了，下次又遇到一樣的問題。模仿的時候，因為正確的答案就在別人的代碼裡，可以去參考一下。

正確的答案觸手可得。所以很快地掌握正確的知識。比如 html 的格式，我找一些 html 的格式的項目來，一行一行地照抄人家的代碼，然後邊抄邊想，可能比我自己搗鼓亂搞學得更快更好。

模仿起來！